

文化是根

訪杜蘭中加文化中心

記者 Randy 圖文報道



杜蘭中加文化中心副會長

杜蘭文化中心提供 多項文化教育項目

杜蘭中加文化中心的副會長馮先生是一位文質彬彬的男士,他介紹說,杜蘭中加文化中心是註冊的非牟利組織,以家庭、教育、多元文化交流為發展方向的,主要服務于杜蘭地區的華裔和大眾。目前在孩子的教育方面主要開設了中文學習以及美術的學習課程,均由有經驗的資深業內人士擔當教師。譬如,現在已經開課的中文班由現任職于多倫多教育局早教中心,一位經驗豐富的Kindergarten教師 Wendy 來教授,藝術班則請到有豐富教學經歷,成功的把國畫藝術推廣到西人小區的 Cindy 來教授。

馮先生還介紹說,杜蘭文化中心還將陸續推出數學、音樂、舞蹈等一系列的課程來滿足廣大杜蘭區華人父母的要求。杜蘭中加文化中心將成為具有影響力的小區力量,將通過參與小區活動和市民活動,提供文化交流與文化交融項目,教育和培訓機會,為長者、婦女、兒童、年輕人、新移民服務;致力於促進華裔文化更好的融入加拿大的傳統主流社會文化,及多元族裔文化與整體社會的共存和繁榮。

中文教育要中西結合寓教於樂

隨後,教授中文的 Wendy 老師,很熱情的為記者介紹她在教中文時的心得。Wendy 曾工作于約克天主教教育局(YCDSB)、蒙特索尼私立學校(Montessori School)及杜蘭婦幼中心(Durham YMCA)有豐富的教學經驗。她擅長把西式教育模式引進中文課堂,她說,要讓孩子的天性、好奇心、想象力及童趣在玩樂中自由綻放,潛質得到深層發揮,中國文化就能在潛移默化中不斷培植起來。這種寓教於樂,中西結合的提法讓記者耳目一新,Wendy 覺得,由于她在中加兩地均有教學經驗(5年加拿大小學教師,8年國內高中教師),更能取長補短,結合孩子們在學校的學習習慣以及進程,用中文來配合,使孩子在熟悉的環境中,更容易的接受中文。

Wendy 還介紹說,以她的經驗,最好在孩子4-6歲時開始中文系統學習,因為這時的孩子對外界事物已經有了基本的認知,對很多事物有了一定的認識和了解。所以這會兒再加入中文的系統學習,有助于孩子對中文的理解。

Wendy 在平時的工作中,與各個層次的孩子均有接觸,不論是在這裏長大的華人第二代,還是同父母一同

身 為牙牙學語的娃兒媽,眼看着自家的孩子每天往外蹦得英文字漸漸占了上風,說不着急那是不可能的,跟我有同樣感慨的媽媽應該不在少數,所以多倫多各地區的中文學校也就層出不窮,不過,遠在杜蘭(Durham)區的朋友就經常抱怨她住的地方華人少,中文

學校難覓,孩子還是得送回萬錦、士嘉堡、北約克上學,一來一回浪費不少時間。

日前,記者得到一個好消息,隨着杜蘭中加文化中心的成立,中文和藝術班也已經開課了,有興趣的媽媽們可以跟記者一起一探究竟。



手工制作是孩子們很熱衷的事情

移民,小小年紀就已經接觸中加兩種文化的孩子,還是父母一方是華人的混血孩子,還是土生土長本地孩子。所以 Wendy 更覺得教孩子中文,不僅僅是認識幾個中國字這麼簡單的事,教育孩子首先要從孩子的生活、衛生習慣以及我們中華民族的傳統美德開始,讓孩子一方面能夠融入當地的孩子群,一方面也能保持自己的文化傳統。Wendy 還着重提到會在中文課上給孩子們講解加拿大的職業領域,這讓記者感到很熟悉,想到小時候經常寫的作文題目《我的理想》,當時基本上所有的孩子都在科學家、老師等圈圈裏打轉轉,如果突發奇想的想當火車司機、建築工人,那面臨的估計就是父母老師的責罵了。

Wendy 解釋說,職業領域的認知是希望能夠拓寬孩子們的視野,打開他們由父母帶來的職業方面的桎梏。因為華人父母在這邊通常從事計算器了、財務方面的工作,而且對孩子的職業期望一般也是相對狹窄,但是加拿大存在着多種職業類型,將來可以從事的行業很多,不要給孩子人為的設置柵欄,在孩子心中是沒有什麼高低貴賤之分的。

Wendy 說,這些種種的教學內容將會在故事、互動遊戲、手工、角色互

換(role play),歌舞、兒歌中表現,讓孩子在游樂中不知不覺的學會中文,愛上中文。就是說我們來創造一種氛圍,建設一個平臺,讓孩子在其中感受到中國文字的神奇,中國文化的神奇,然他們能更好的同父輩溝通,有機會了解父母的文化背景,了解自己血脈。這樣讓他們樹立自信,更好的與別的族裔的孩子交往。

給孩子一個展開想象翅膀的機會

教藝術課程的 Cindy 成功的把國畫推廣到西人小區了,這讓大家都非常感興趣。Cindy 解釋說,她從06年開始,在Whitby的小區項目中開設國畫課,主要教導成年人。Cindy 說有很多的西人很熱愛中國文化,來學習國畫的積極性很高。Cindy 笑說,當時真的是從最基礎的怎樣握毛筆開始,曾像老先生一樣,教他們在手心中放個雞蛋來掌握毛筆技巧,也發生了很多的趣事。

記者的娃兒是個2歲的小不點,但是已經很有畫畫的意識,經常拿起筆來畫上幾筆,但是記者愚鈍,怎麼都看不出是什麼。Cindy 聽完記者的抱怨,跟記者解釋說,這麼小的孩子,他們其實已經有了自己眼中的世界,